

EXPERIACIÓN : KARIMA - KHARTUM

DIA 1. BARCELONA – KHARTUM

Alojamiento en hotel

DIA 2. KHARTUM - KARIMA

Este día nos desplazaremos de Khartum hasta karima. Alojamiento en Karima Rets Haus.

DIA 3. KARIMA

En los alrededores de esta población se encuentran los restos de Napata, la primera capital del Reino de Kush. Las visitas que realizaremos son:

Visitas en la orilla norte del Nilo

- 1) La montaña del Gebel Barkal, la “montaña pura” de los antiguos egipcios.
- 2) Zona templaria de Napata con hasta una docena de restos de templos y edificios oficiales, los más interesantes y mejor conservados son:

B 300: Templo rupestre dedicado a Amón y Mut construido por Taharqa.

B 500: Gran Templo de Amón, iniciado en la XVIII Dinastía Egipcia, reconstruido posteriormente por Taharqa y más tarde por Natakamani.

B 700: Templo construido por Atlanersa y Senkamanisken.

B 800 y B 900: Ambos de la XXV Dinastía, reconstruidos posteriormente en periodo Napatiense y Meroítico.

B 1200: Edificio de ladrillo perteneciente al primer palacio real de Napata (época de Piankhi, XXV Dinastía).

B 1500: Palacio real construido por Natakamani.

- 3) Campo de pirámides de Gebel Barkal: Dos grupos: el situado al sur con 17 pirámides pertenecientes al periodo Napatiense, y el del norte con otras 8 del periodo Meroítico.

- 4) Necrópolis real de el-Kurru: Una veintena de túmulos, mastabas y pirámides completamente destruidas en su superestructura excepto una; pertenecientes a los reyes anteriores a la XXV Dinastía y a cinco soberanos de esta Dinastía. Se puede visitar las cámaras subterráneas del faraón Tanwetamani (Tanutamón) y las de su madre Qalhata que todavía conservan interesantes representaciones parietales.



6) En las inmediaciones del el-Kurru se encuentran los restos de un bosque petrificado, donde dispersos por el suelo una multitud de grandes troncos silicificados aparecen como mudos testigos de épocas remotas

DIA 4. KARIMA – SANAM - NURI - DESIERTO DE BAYUDA

Visitas en la orilla sur del Nilo

1) Templo de Amón-Ra
construido por Taharqa en
Sanam

2) Necrópolis real de Nuri
compuesta por unas sesenta
pirámides, de las cuales una
veintena larga pertenecen a
la mayoría de los soberanos
de la dinastía Napatiense
(los que faltan están
enterrados en Gebel Barkal
y el-Kurru). Destaca la
pirámide nº 1, la mayor y
perteneciente al faraón de la
XXV Dinastía Taharqa. El
resto son pequeñas



construcciones piramidales pertenecientes a esposas e hijos de los reyes antes citados.

Desierto de Bayuda

1) Entraremos en el desierto de Bayuda, la zona limitada por la gran curva que efectúa el Nilo entre la 4ª y 6ª cataratas, y caracterizado por escarpadas montañas de basalto negro, la mayoría volcánicas con la típica forma cónica. Se alternan con extensiones llanas de guijarros y grandes valles con wadis secos donde puede verse una escasa vegetación y gacelas dorcas. Es muy probable encontrar grupos aislados y caravanas de camellos y burros de los nómadas Bisharin, que viven en grupos familiares en pequeñas cabañas construidas con ramas entrelazadas cerca de los escasos pozos de agua, en zonas donde la supervivencia parece casi imposible. Visitaremos el interesante yacimiento de El Gazali, donde las ruinas de iglesias y del palacio están todavía bastante bien conservadas.

2) Durante la travesía por el Desierto de Bayuda visitaremos el cráter Atrum cuyo cono volcánico es de gran interés.

Acompañada en el desierto

DIA 5. Desierto de Bayuda – Atbara – Meroe



Para llegar a Atbara tendremos que cruzar el Nilo en trasbordador. Esperar el ferry y cruzar el río constituyen momentos muy interesantes que nos dan la oportunidad de comunicarnos con la gente local y tener experiencia de su generosidad y hospitalidad. Siguiendo paralelos al curso del Nilo en dirección sur y después de unos escasos 80 km aparecen las necrópolis de la ciudad, son tres campos de pirámides de típico diseño meroítico. Las necrópolis

norte y sur se destinaron a la realeza de Meroe; la sur, la más antigua fue compartida por reyes y nobles, mientras que la norte sólo fue ocupada por soberanos reinantes.

Visitaremos las necrópolis norte y sur que se destinaron a la realeza de Meroe; la sur, la más antigua fue compartida por reyes y nobles, mientras que la norte sólo fue ocupada por soberanos reinantes el campo sur se encuentra la pirámide de Arkamaniqo, el Ergámenes de los textos griegos y contemporáneo de Ptolomeo II. Sin duda la más espectacular es la necrópolis norte donde se levantan aún en buen estado de conservación una treintena de pirámides de agudo perfil, allí encontramos las pirámides de la pareja real Natakamani y Amanitore, o la de dos pilonos de la poderosa reina Shanakdakheto, y la de la famosa reina Amanishakheto donde en 1834 el aventurero italiano Ferlini descubrió un extraordinario tesoro de alhajas que hoy en día pueden verse en el museo de Berlín

Alojamiento en el Campo de Tiendas

DIA 6. MEROE –

1) Ciudad real de Meroe, una de las dos legendarias capitales del reino de Kush y sede de la Dinastía de los reyes Meroíticos que sucedieron a los de la Dinastía Napatiense.



Los restos excavados de la antigua capital se limitan a la ciudad real, allí se puede visitar el Templo de Amón, algunos otros templos de pequeñas dimensiones, los baños reales, y los restos de otras edificaciones públicas y privadas que sugestivamente aparecen entre los montones de tierra dejados por los excavadores.

2) A 2,5 km de la ciudad se encuentra el llamado templo del sol, interesante por su tipología y que intentaremos visitar.

3) Después y a pocos kilómetros se halla la necrópolis este de la ciudad, con pirámides de típico diseño meroítico. En el llamado grupo oeste fueron enterrados miembros no gobernantes de la élite del reino.



DIA 7. SHENDI – MUSAWWARAT ES-SUFRA – NAGA

Después del desayuno nos dirigiremos hacia el sur y pararemos en la ciudad de Shendi para ver el mercado. Luego visitaremos el yacimiento de Wad Ben Naga y los interesantes lugares de Musawwarat es Sufra y Naga. Musawwarat no muy lejos de Naga, es un asentamiento ubicado en un hermoso valle rodeado por colinas. Hoy son visibles los restos de un templo muy grande, que jugó un importante papel en el pasado.



Su principal característica, el Gran Recinto, esta formado por muchas construcciones y muros divisorios, los cuales rodean un templo construido en el siglo I d. J.C. o poco antes. El gran numero de elefantes representados en estos muros, hace pensar que este animal debía tener un importante papel en esta zona. Más allá del wadi grande hay otro templo -recientemente restaurado por una misión arqueológica alemana- dedicado al dios Apedemak. El emplazamiento de Naga esta situado a unos 30 kilómetros al este del Nilo y es uno de los dos centros que se desarrollaron durante el periodo Meroítico. En Naga, en un típico entorno sahariano con rocas y arena, se encuentra el templo de Apedemak (siglo I d. J.C.), un hermoso edificio con decoración en bajorrelieve de la imagen del dios con cabeza de león, del faraón, de los nobles y de otras imágenes rituales del dios Apedemak. A unos pocos metros podemos ver una pequeña y rara construcción con arcos y columnas, llamado “quiosco”, en el cual se nota la influencia de los estilos Egipcio, Romano y Griego al mismo tiempo. No muy lejos se encuentra otro templo dedicado al dios Amón con una interesante avenida de carneros y una hermosa entrada decorada con bajorrelieves.

Acampada en Naga

DIA 8. NAGA –WAD BEN NAGA -GARGANTA DE SABALOQA - KHARTUM



1) En Wad Ben Naga se encuentra un edificio singular que debió ser un palacio un palacio usado por los reyes meoríticos. Excepto escasos elementos arquitectónicos de piedra, el resto está construido con ladrillos de barro secados al sol; lo más destacable son sus dimensiones, un cuadrado casi perfecto de 60 m. de lado que proyecta una enorme construcción de 3.600 m² . El complejo debió ser usado por los soberanos de Meroe en sus desplazamientos hacia el

interior.

2) Garganta de Sabaloqa (6ª catarata) donde si el tiempo y el Nilo lo permiten, se realizará la visita por el río en barca.

3) Khartum

Alojamiento en hote

DIA 9- KHARTUM

1) Visitas al Museo Arqueológico donde existe una parte exterior muy interesante compuesta por una serie de templos salvados de las aguas del lago Nasser como los templos de Buhen, Semna y Kumma. El interior muestra en la planta baja una rica colección que abarca desde el Neolítico hasta el periodo Meroítico, y en el primer piso se expone una formidable recopilación de frescos de la época cristiana medieval de Nubia.

2) La Casa del Kalifa la cual nos permite recrear la época del enfrentamiento entre el general inglés Gordon y el Mahdi.

3) El zoco de Ondurman siempre lleno de gente y de multitud de mercancías, donde es posible hacer alguna compra interesante.

DIA 10. REGRESO

Traslado al aeropuerto